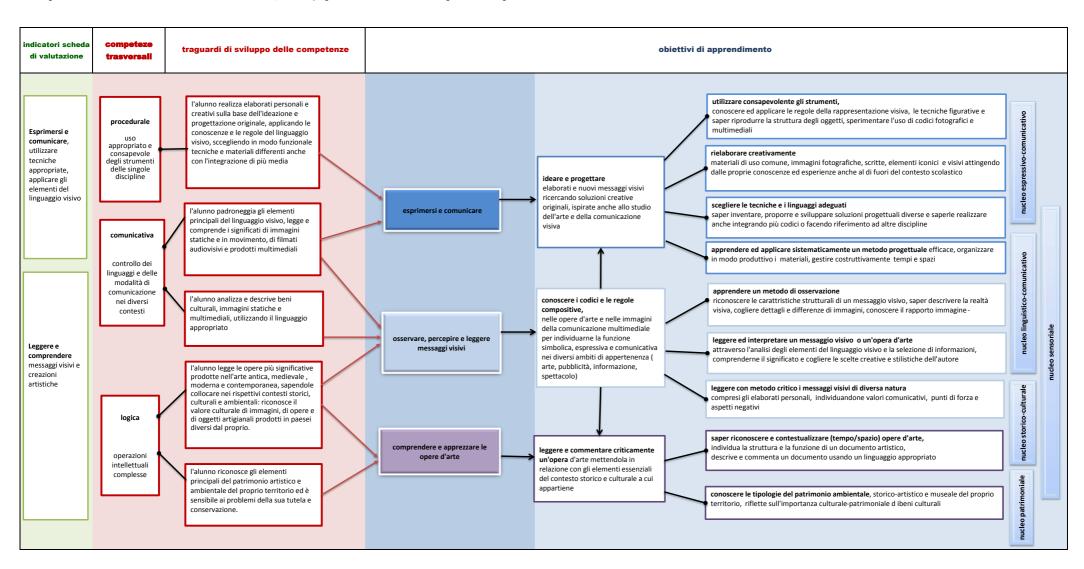
## arte e immagine

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze ed abilità ritenuti indispensabili al fine di reggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione all'intero triennio, in fase di programmazione didattica verranno organizzati e dettagliati nei contenuti in relazione ai diversi contesti



- Stimoli alla discussione e al dialogo.
- Nella trattazione di argomenti teorici si privilegerà l'approccio sensoriale (fruizione del messaggio visivo) seguito dalla concettualizzazione.
- Le fonti bibliografiche tradizionali verranno integrate da immagini di giornali e riviste, messaggi visivi diversi, materiale audiovisivo e, dove possibile, visite a luoghi, a mostre temporanee, musei.
- Le attività grafico espressive verranno svolte prevalentemente in classe.
- L'insegnante verificherà di volta in volta lo stato di avanzamento del lavoro e fornirà le indicazioni necessarie per il suo completamento.
- I mezzi tecnici impiegati (strumenti, attrezzature ....) saranno implicitamente suggeriti dai temi e dalle modalità di svolgimento.
- Gli alunni verranno costantemente invitati a sviluppare ed affinare un metodo progettuale inizialmente indicato e successivamente autonomo,
- I momenti di recupero verranno attuati nel corso dell'intero anno scolastico facendo ricorso ad attività individualizzate e a diverse modalità di spiegazione, a lavori di gruppo, confronto e commento collettivo degli elaborati.
- Strategie integrative, differenziate, tenendo conto dei livelli, saranno proposte a tutta la classe per favorire la maturità personale e il processo di apprendimento.
- I ragazzi lavoreranno anche su argomenti interdisciplinari in classe e fuori, a seconda del tipo di attività.
- La verifica dell'acquisizione delle modalità operative sarà costante, verbale e informale in occasione di ogni situazione produttiva, in modo che le valutazioni non vengano vissute dagli alunni come momenti episodici fiscali ma come momenti formativi, che rispecchiano l'impegno e la capacità .
- Gli alunni saranno invitati alla conclusione di ogni attività ad analizzare il proprio percorso e a valutare la qualità del proprio lavoro, il buon utilizzo del tempo, l'aderenza alle richiesta dell'insegnante, il raggiungimento degli obiettivi.
- La valutazione terrà anche in considerazione il livello di partenza, l'impegno dimostrato e le capacità individuali.