**INGLESE**

ARTICOLAZIONE DEL CURRICOLO

1. Competenza comunicativa (Ascoltare, parlare, leggere, scrivere)
2. Competenza culturale 🡺 *unita alla competenza n. 4*
3. Competenza lessicale presa in considerazione nella *competenza comunicativa*
4. Competenza nella riflessione sulla lingua e sugli aspetti culturali

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Livello A  Avanzato | Livello B  Intermedio | Livello C  Base | Livello D  In via di prima acquisizione  Iniziale – |
| Ascolto e comprensione orale  *SICUREZZA*  *COMPLETEZZA*  *AUTONOMIA* | Ascolta e comprende i messaggi in modo completo (comprende tutte le informazioni) e con sicurezza | Ascolta e comprende quasi tutte le informazioni/ ascolta e comprende le informazioni più importanti | Ascolta e comprende il significato globale di un messaggio orale.  Deve essere guidato alla comprensione delle singole informazioni | Ascolta e comprende con difficoltà i messaggi orali.  Deve essere guidato alla comprensione di semplici messaggi orali |
| Produzione orale  *SICUREZZA*  *CORRETTEZZA*  *EFFICACIA*  *ADEGUATEZZA UTILIZZO STRUTTURE*  *PROPRIETA’ UTILIZZO LESSICO*  *PRECISIONE PRONUNCIA* | Si esprime in modo sicuro, corretto ed efficace utilizzando adeguatamente le strutture ed il lessico conosciuti.  La pronuncia è precisa | Comunica in lingua orale in modo **quasi sempre** chiaro, corretto, appropriato (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione)/  comunica in modo da raggiungere lo scopo della comunicazione ma con alcuni errori/alcune imprecisioni.  Utilizza in modo generalmente appropriato il lessico conosciuto /utilizza in modo abbastanza appropriato il lessico conosciuto.  La pronuncia è abbastanza precisa/ la pronuncia non è sempre precisa | Comunica oralmente in modo essenziale e usa in modo incompleto/con incertezza le strutture ed il lessico conosciuti.  La pronuncia è approssimativa | Comunica oralmente con difficoltà. Necessita dell’aiuto dell’insegnante, affinché i messaggi contengano tutti gli elementi richiesti dal contesto comunicativo.  La pronuncia è molto approssimativa, difficoltosa, stentata/inesatta/incerta |
| Comprensione scritta  *COMPLETEZZA*  *SICUREZZA* | Legge e comprende in modo completo e sicuro i testi proposti. | Legge e comprende quasi tutte le informazioni/  legge e comprende le informazioni più importanti | Legge e comprende il significato globale del testo. | Legge con difficoltà e comprende solo se guidato dall’insegnante. |
| Produzione scritta  *CORRETTEZZA*  *- ortografica*  *- nell’utilizzo delle strutture linguistiche*  *- nell’utilizzo del lessico*  *EFFICACIA* | Scrive in modo corretto; la scrittura autonoma dimostra sicurezza nell’ utilizzo delle strutture linguistiche affrontate e del lessico conosciuto. La comunicazione risulta efficace *(raggiunge lo scopo)* | Scrive in modo **quasi sempre** chiaro, corretto, efficace (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione)  (si possono NON scegliere tutti gli aggettivi) / scrive in modo da raggiungere lo scopo della comunicazione ma con alcuni errori/alcune imprecisioni. | Scrive in modo essenziale e usa in modo incompleto/con incertezza le strutture ed il lessico conosciuti. | Scrive solo se guidato dall’insegnante. |
| Riflettere sulla lingua e sugli aspetti culturali  *SICUREZZA*  *AUTONOMIA*  *MOLTEPLICITA’ /PLURALITA’ delle CONOSCENZE*  *PUNTUALITA’/PRECISIONE DEI CONFRONTI* | Sa compiere in modo autonomo/con sicurezza analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana.  Conosce numerosi aspetti culturali dei paesi anglofoni e stabilisce puntuali/precisi confronti con quelli italiani corrispondenti | Generalmente sa compiere analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana / Compie semplici analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana  Conosce alcuni aspetti culturali dei paesi anglofoni e sa confrontarli con quelli italiani | Con difficoltà compie semplici analisi linguistiche e elementari confronti con la lingua italiana.  Conosce alcune usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, con l’aiuto dell’insegnante stabilisce confronti con quelle italiane | Deve essere guidato per compiere semplici analisi linguistiche e elementari confronti con la lingua italiana.  Conosce semplici usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, che l’insegnante ha messo in relazione con quelle italiane |
| *SITUAZIONE*  *CONTINUITA’*  *RISORSE*  *AUTONOMIA* | Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre  in **qualunque situazione** proposta e contesto (situazione e continuità), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo( risorse e autonomia) | Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre\*  In tutte le situazioni **note** (situazione e continuità), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo ( risorse e autonomia)  Nelle situazioni **non note**  Utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate diversamente  IN MODO DISCONTINUO  E NON DEL TUTTO AUTONOMO | Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre\*  **Solo nelle situazioni note** (situazione e continuità: sempre, ma solo le situazioni sono note)  utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti (risorse)  in modo autonomo ma discontinuo (continuità)  oppure  Non autonomo  (autonomia) | Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre\*  Solo in **situazioni note** (situazione e continuità)  Con supporto del docente e con risorse fornite appositamente (autonomia e risorse) |
| *ELEMENTI PER LA PERSONALIZZAZIONE*  *(segnalare eventuali punti di forza o di debolezza specifici dell’alunno)* |  |  |  |  |

Indicatori sulla scheda (ci sembra utile organizzarli così)

|  |  |
| --- | --- |
| INGLESE  Ascoltare e comprendere  Parlare  Leggere e comprendere  Scrivere  Riflettere sulla lingua | Il giudizio verrà inserito tenendo conto di  RUBRICA  PROGETTAZIONE DELLA CLASSE  CARATTERISTICHE DELL’ALUNNO |