

STORIA

ARTICOLAZIONE CURRICOLO

1. Competenza di orientamento nel tempo
2. Competenza nella rielaborazione di un argomento al fine di ricostruire e confrontare quadri di civiltà (esposizione)
3. Competenza nella ricerca a carattere storico (esposizione)

	Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione - Iniziale –
<p>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi</p> <p><i>SICUREZZA</i> <i>AUTONOMIA</i></p>	<p>Ordina e colloca nel tempo, <u>con sicurezza</u>, fatti ed eventi /Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi</p>	<p>Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi <u>talvolta</u> con alcune incertezze / Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi con alcune incertezze</p>	<p>Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi con molte incertezze, insicurezze</p>	<p>Deve essere guidato / non è autonomo nella collocazione di fatti ed eventi nel tempo</p>
<p>Utilizzare le fonti</p> <p><i>COMPLETEZZA/NUMEROSITA'</i> <i>informazioni</i></p> <p>Formulare ipotesi</p> <p><i>PRONTEZZA</i></p>	<p>Analizza le fonti e ricava <u>tutte</u> le informazioni /Analizza le fonti e ricava <u>molte</u> informazioni</p> <p>Formula con immediatezza ipotesi originali e segue il procedimento di verifica proposto / Formula ipotesi e</p>	<p>Analizza le fonti e ricava un buon numero di informazioni / Analizza le fonti e ricava un discreto numero di informazioni</p> <p>Formula ipotesi prendendo in considerazione alcuni tra gli elementi a disposizione; segue il procedimento di verifica proposto</p>	<p>Analizza le fonti e ricava alcune semplici informazioni</p> <p>Se guidato, formula semplici ipotesi prendendo in considerazione pochi elementi tra quelli a disposizione.</p>	<p>Deve essere guidato all'analisi delle fonti</p> <p>Deve essere guidato alla formulazione di semplici ipotesi</p>

<p><i>COMPLETEZZA/NUMEROSITA' elementi presi in considerazione</i> <i>CORRETTEZZA</i> <i>ORIGINALITA'</i> <i>AUTONOMIA</i></p> <p>Individuare/stabilire relazioni Ricostruire quadri di civiltà <i>AUTONOMIA</i> <i>RICCHEZZA elementi e relazioni –</i> <i>CORRETTEZZA</i></p>	<p>segue il procedimento di verifica proposta</p> <p>Individua e stabilisce relazioni in modo autonomo costruisce quadri sinottici (di sintesi) articolati/ ricchi di elementi e relazioni e corretti</p>	<p>- con alcuni errori durante lo sviluppo / il percorso / lo svolgimento</p> <p>Individua e stabilisce alcune relazioni, costruisce quadri di sintesi corretti ma non molto articolati/ricchi</p>	<p>Segue in modo incerto, con diversi errori il procedimento di verifica proposto</p> <p>Individua e stabilisce alcune semplici relazioni, i quadri di sintesi vengono messi a punto in modo guidato i quadri di sintesi messi a punto in modo autonomo sono semplici, con pochi elementi e poche relazioni / e con errori</p>	<p>E' necessario l'intervento dell'adulto di riferimento per individuare e stabilire facili relazioni. La costruzione di elementari quadri di sintesi avviene in forma guidata o come completamento di lavori avviati dall'insegnante</p>
<p>Esporre i contenuti oggetti di studio <i>Conoscenza contenuti</i> <i>ORGANICITA'</i> <i>PROFONDITA'</i></p> <p><i>Esposizione</i> <i>CHIAREZZA</i> <i>PROPRIETA'</i> <i>PRECISIONE</i> <i>SPECIFICITA'</i></p>	<p>Ha una conoscenza organica e approfondita dei contenuti oggetto di studio</p> <p>Li sa esporre in modo chiaro, con proprietà di linguaggio e utilizzando un lessico preciso / specifico</p>	<p>Ha una conoscenza abbastanza completa e approfondita/ abbastanza completa ma non sempre approfondita dei contenuti oggetti di studio</p> <p>Li espone in modo chiaro /abbastanza chiaro; il lessico utilizzato è quasi sempre preciso/</p>	<p>Ha una conoscenza dei contenuti oggetto di studio superficiale / con lacune /parziale</p> <p>L'esposizione è poco fluida/ poco chiara, il lessico è generico</p>	<p>Ha una conoscenza dei contenuti oggetti di studio superficiale e con molte lacune.</p> <p>L'esposizione è stentata / faticosa /difficoltosa / con un lessico generico e poco corretto – Deve essere guidato durante l'esposizione</p>
	<p><u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre</u></p>	<p><u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</u></p>	<p><u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</u></p>	<p><u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</u></p>

<p><i>SITUAZIONE</i></p> <p><i>CONTINUITA'</i></p> <p><i>RISORSE</i></p> <p><i>AUTONOMIA</i></p>	<p>in <u>qualsiasi situazione</u> proposta e contesto (<u>situazione e continuità</u>), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo (<u>risorse e autonomia</u>)</p>	<p>In tutte le situazioni <u>note</u> (situazione e continuità), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo (<u>risorse e autonomia</u>)</p> <p><u>Nelle situazioni non note</u></p> <p>Utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate diversamente</p> <p>IN MODO DISCONTINUO</p> <p>E NON DEL TUTTO AUTONOMO</p>	<p><u>Solo nelle situazioni note</u> (situazione e continuità: sempre, ma solo le situazioni sono note)</p> <p>utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti (risorse)</p> <p><u>in modo autonomo ma discontinuo</u> (continuità)</p> <p>oppure</p> <p><u>Non autonomo</u></p> <p>(autonomia)</p>	<p>Solo in <u>situazioni note</u> (situazione e continuità)</p> <p>Con supporto del docente e con risorse fornite appositamente (autonomia e risorse)</p>
<p><i>ELEMENTI PER LA PERSONALIZZAZIONE</i> (segnalare eventuali punti di forza o di debolezza specifici dell'alunno)</p>				

Indicatori sulla scheda

<p>STORIA</p> <p>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi</p> <p>Utilizzare le fonti – Formulare ipotesi - Individuare/stabilire relazioni – Ricostruire quadri di civiltà</p>	<p>Il giudizio verrà inserito tenendo conto di</p> <p>RUBRICA</p> <p>PROGETTAZIONE DELLA CLASSE</p> <p>CARATTERISTICHE DELL'ALUNNO</p>
--	--

Esporre i contenuti oggetti di studio	
---------------------------------------	--