**ITALIANO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| Dimensioni  Tipologia della situazione  Risorse  Autonomia  Continuità  l’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | Dimensioni  Tipologia della situazione  Risorse  Autonomia  Continuità  l’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | Dimensioni  Tipologia della situazione  Risorse  Autonomia  Continuità  l’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Dimensioni  Tipologia della situazione  Risorse  Autonomia  Continuità  l’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| In tutte le situazioni: note e non note  Sia fornite dal docente sia reperite altrove  In modo autonomo  Con continuità | Caso1  In situazioni note  Fornite dal docente o reperite altrove  In modo autonomo  Continuo  Oppure  Caso2  In situazioni non note  Fornite dal docente o reperite altrove  Non del tutto autonomo  In modo discontinuo | Solo situazioni note  Fornite dal docente  Autonomo ma discontinuo  Oppure  Non autonomo | Solo situazioni note  Con supporto del docente e con risorse fornite appositamente |

1. COMPETENZA NEL LINGUAGGIO ORALE (ASCOLTARE E PRODURRE MESSAGGI ORALI - LESSICO)
2. COMPETENZA NEL LINGUAGGIO SCRITTO (LEGGERE E PRODURRE TESTI - LESSICO)
3. COMPETENZA NELLA RIFLESSIONE LINGUISTICA (COME CODICE E COME OGGETTO CULTURALE) – LESSICO SPECIFICO DELLA RIFLESSIONE LINGUISTICA)

Ascoltare e comprendere

- Parlare – Esporre

- Utilizzare un lessico appropriato oralmente

- Leggere e comprendere

- Scrivere: Sotto dettatura - In modo autonomo (utilizzando un lessico appropriato)

- Riflettere sulla lingua

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Livello A  Avanzato | Livello B  Intermedio | Livello C  Base | Livello D  In via di prima acquisizione  Iniziale |
| PER DOCENTI | ASCOLTARE E COMPRENDERE | L’alunno ascolta e comprende  in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | L’alunno ascolta e comprende  in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | L’alunno ascolta e comprende  solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | L’alunno ascolta e comprende  solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| PER SCHEDA | - Ascoltare e comprendere  *Aspetti presi in considerazione e che possono essere utili per descrizioni dei risultati raggiunti*  PRECISIONE (preciso)  COMPLETEZZA (completo) | Per personalizzare:  Ascolta e comprende in modo preciso e completo tutte le informazioni | Per personalizzare:  Ascolta e comprende in modo abbastanza preciso;  coglie quasi tutte le informazioni  *oppure*  coglie le informazioni più importanti | Per personalizzare:  Ascolta e comprende semplici messaggi.  Ascolta e comprende globalmente i testi e alcune informazioni | Per personalizzare:  Spesso deve essere richiamato/coinvolto affinché il suo ascolto sia ben finalizzato.  Ascolta, ma la comprensione dei messaggi orali è spesso non completa o poco corretta. |
| PER DOCENTI | PARLARE- ESPORRE | L’alunno parla, si esprime, espone  in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | L’alunno parla, si esprime, espone  in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | L’alunno parla, si esprime, espone  solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | L’alunno parla, si esprime, espone  solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| PER SCHEDA | - Parlare – Esporre  *Aspetti presi in considerazione e che possono essere utili per descrizioni dei risultati raggiunti*  *CORRETTEZZA (corretto)*  *APPROPRIATEZZA (appropriato)*  *EFFICACIA (efficace)* | Per personalizzare:  Comunica in lingua orale in modo  Corretto  Appropriato  Efficace (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione) | Per personalizzare:  Comunica in lingua orale in modo quasi sempre  Chiaro  Corretto  Appropriato  Efficace (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione)  (si possono NON scegliere tutti gli aggettivi)  Oppure  Si esprime in lingua orale raggiungendo lo scopo della comunicazione ma con alcuni errori/alcune imprecisioni | Per personalizzare:  Comunica oralmente in modo talvolta/spesso difficoltoso e parzialmente incompleto | Per personalizzare:  Comunica oralmente in modo poco chiaro/confuso. Spesso è necessario intervenire affinché i messaggi/l’esposizione contenga tutti gli elementi richiesti dal contesto comunicativo |
| PER DOCENTI | UTILIZZARE UN LESSICO APPROPRIATO ORALMENTE | L’alunno si esprime con un lessico appropriato  in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | L’alunno si esprime con un lessico appropriato  in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | L’alunno si esprime con un lessico appropriato  solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | L’alunno si esprime con un lessico appropriato  solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| PER SCHEDA | - Lessico  *VARIETA’ (vario)*  *PRECISIONE (preciso)*  *SPECIFICITA’ (specifico)*  *Gli aggettivi vengono utilizzati (tutti-in parte)per descrivere le risposte dell’alunno nel corso del quadrimestre* | Per personalizzare:  Utilizza un lessico  Vario, preciso, specifico nei diversi contesti | Per personalizzare:  Utilizza un lessico abbastanza  vario e preciso | Per personalizzare:  Il lessico utilizzato è poco vario, ripetitivo. | Per personalizzare:  Il lessico utilizzato è ripetitivo e non sempre appropriato |
| PER DOCENTI | LEGGERE E COMPRENDERE | L’alunno legge e comprende  in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | L’alunno legge e comprende  in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | L’alunno legge e comprende  solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | L’alunno legge e comprende  solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| PER SCHEDA | Lingua scritta  - Leggere e comprendere  *SCORREVOLEZZA*  *ESPRESSIVITA’*  *COMPLETEZZA (informazioni esplicite ed implicite)*  Per il lessico  *PRECISIONE – APPROPRIATEZZA*  *VARIETA’*  *EFFICACIA* | Per personalizzare:  Legge in modo scorrevole ed espressivo  Comprende ciò che legge in modo completo (informazioni esplicite ed implicite)  La comprensione è completa: coglie tutte le informazioni esplicite ed implicite  *Oppure*  Coglie tutte le informazioni esplicite e alcune informazioni implicite  *COMPLETEZZA (informazioni esplicite ed implicite)*  Il lessico è preciso  *oppure*  Il lessico è preciso ed efficace | Per personalizzare:  Legge in modo scorrevole / abbastanza scorrevole  La comprensione degli elementi espliciti è completa/abbastanza completa  Il lessico è appropriato  *oppure*  È quasi sempre appropriato | Per personalizzare:  Legge in modo corretto in situazioni semplici.  In situazioni complesse, la lettura è poco fluida, con frequenti inciampi  Comprende ciò che legge in testi semplici; incontra difficoltà in testi più complessi  .  Il lessico è poco vario | Per personalizzare:  La lettura è incerta – stentata – con diversi errori  La comprensione è difficoltosa-incerta-lacunosa. E’ necessario il supporto del docente affinché risulti efficace  Deve essere guidato a individuare il lessico adeguato a ciò che vuole esprimere. |
| PER DOCENTI | SCRIVERE SOTTO DETTATURA E IN MODO AUTONOMO | L’alunno scrive  in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | L’alunno scrive  in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | L’alunno scrive  solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | L’alunno scrive  solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
|  | - Scrivere  Sotto dettatura  *CORRETTEZZA*  In modo autonomo *CHIAREZZA*  *CORRETTEZZA*  *EFFICACIA - COESIONE*  *ARTICOLAZIONE CONTENUTI (RICCHEZZA CONTENUTISTICA)* | Per personalizzare:  La scrittura sotto dettatura è corretta  La produzione scritta è chiara, corretta ed efficace. I contenuti sono ampi ed originali  *oppure*  La produzione scritta è chiara e corretta. I contenuti sono articolati | Per personalizzare:  La scrittura sotto dettatura è quasi sempre corretta  La produzione scritta è quasi sempre chiara, corretta e il contenuto è coerente con il contesto comunicativo | Per personalizzare:  La scrittura sotto dettatura presenta errori ortografici.  La produzione scritta è semplice, i contenuti sono poco articolati, pochi sono gli approfondimenti | Per personalizzare:  La scrittura sotto dettatura è poco corretta, difficoltosa  La produzione è incompleta, confusa e necessita della mediazione del docente |
|  | RIFLETTERE SULLA LINGUA | L’alunno riflette sulla lingua  in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | L’alunno riflette sulla lingua  in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | L’alunno riflette sulla lingua  solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | L’alunno riflette sulla lingua  solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| PER SCHEDA | Riflessione linguistica  *SICUREZZA*  *CORRETTEZZA*  *COMPLETEZZA* | Per personalizzare:  Compie analisi linguistiche con sicurezza, corrette e complete  *oppure*  Corrette e complete | Per personalizzare:  Compie analisi linguistiche generalmente corrette  *oppure*  abbastanza corrette, non sempre complete | Per personalizzare:  Sa analizzare messaggi semplici e ricavare le informazioni più importanti sulle parole e la loro scrittura (classi prima e seconda) sulla morfologia e sulla sintassi della frase (altre classi) | Per personalizzare:  Compie analisi linguistiche in modo difficoltoso, incerto.  Deve essere guidato per compiere semplici analisi linguistiche |