**STORIA**

ARTICOLAZIONE CURRICOLO

1. [Competenza di orientamento nel tempo](https://www.icvs.edu.it/icvs/wp-content/uploads/2019/12/ambito-antropologico-storia-orientamento.pdf)
2. [Competenza nella rielaborazione di un argomento al fine di ricostruire e confrontare quadri di civiltà](https://www.icvs.edu.it/icvs/wp-content/uploads/2019/12/ambito-antropologico-storia-rielaborare.pdf) (esposizione)
3. [Competenza nella ricerca a carattere storico](https://www.icvs.edu.it/icvs/wp-content/uploads/2019/12/ambito-antropologico-storia-ricerca.pdf) (esposizione)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Livello A  Avanzato | Livello B  Intermedio | Livello C  Base | | Livello D  In via di prima acquisizione - Iniziale – |
| Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *SICUREZZA*  *AUTONOMIA*  *CORRETTEZZA*  *COMPLETEZZA* | In situazioni note e non note l’alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità,  sicurezza,  completezza... | In situazioni note in modo autonomo e continuo l’alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  sicuro,  completo...  **oppure**  In situazioni note, in modo non sempre autonomo e continuo l’alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  completo,  sicuro... | Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l’alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, in modo autonomo ma discontinuo. | | Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l’alunno/a colloca nel tempo fatti ed eventi. |
| Utilizzare le fonti  *COMPLETEZZA/NUMEROSITA’ informazioni*  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *AUTONOMIA* | In situazioni note e non note l’alunno/a analizza le fonti e ricava tutte/molte informazioni, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità,  sicurezza,  completezza… | In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l’alunno/a analizza le fonti ricavando un buon numero/un discreto numero di informazioni; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  sicuro,  completo...  **oppure**  In situazioni note, in modo non sempre autonomo e continuo l’alunno/a analizza le fonti ricavando un buon numero/un discreto numero di informazioni; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto  autonomo,  completo,  sicuro... | Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l’alunno/a analizza le fonti e ricava alcune semplici informazioni, in modo autonomo ma discontinuo. | | Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l’alunno/a analizza le fonti ricavando alcune semplici informazioni. |
| Formulare ipotesi  *PRONTEZZA*  *COMPLETEZZA/NUMEROSITA’ elementi presi in considerazione*  *CORRETTEZZA*  *ORIGINALITA’*  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *AUTONOMIA* | In situazioni note e non note l’alunno/a formula con immediatezza ipotesi originali e segue il procedimento di verifica proposto / formula ipotesi e segue il procedimento di verifica proposto, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità,  sicurezza,  completezza… | In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l’alunno/a formula ipotesi prendendo in considerazione alcuni tra gli elementi a disposizione;  segue il procedimento di verifica proposto  - con alcuni errori durante lo sviluppo / il percorso / lo svolgimento; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  sicuro,  completo...  **oppure**  In situazioni note in modo non sempre autonomo e continuo l’alunno/a formula ipotesi prendendo in considerazione alcuni tra gli elementi a disposizione;  segue il procedimento di verifica proposto  - con alcuni errori durante lo sviluppo / il percorso / lo svolgimento; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  completo,  sicuro... | Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l’alunno/a formula semplici ipotesi prendendo in considerazione pochi elementi tra quelli a disposizione, in modo autonomo ma discontinuo.  Segue in modo incerto, con diversi errori il procedimento di verifica proposto. | | Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l’alunno/a formula di semplici ipotesi. |
| Individuare/stabilire relazioni  Ricostruire quadri di civiltà  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *AUTONOMIA*  *RICCHEZZA elementi e relazioni –*  *CORRETTEZZA* | In situazioni note e non note l’alunno/a individua e stabilisce relazioni, costruisce quadri sinottici (di sintesi) articolati/ ricchi di elementi e relazioni mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità,  sicurezza,  completezza… | In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l’alunno/a individua e stabilisce alcune relazioni, costruisce quadri di sintesi corretti ma non molto articolati/ricchi; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  sicuro,  completo...  **oppure**  In situazioni note in modo non sempre autonomo e continuo l’alunno/a individua e stabilisce alcune relazioni, costruisce quadri di sintesi corretti ma non molto articolati/ricchi; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  completo,  sicuro... | Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l’alunno/a individua e stabilisce alcune semplici relazioni; i quadri di sintesi vengono messi a punto in modo guidato.  **oppure**  Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l’alunno/a individua e stabilisce alcune semplici relazioni; i quadri di sintesi messi a punto sono semplici, con pochi elementi e poche relazioni / e con errori, in modo autonomo ma discontinuo. | | Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l’alunno/a individua e stabilisce semplici relazioni.  La costruzione di elementari quadri di sintesi avviene in forma guidata o come completamento di lavori avviati dall’insegnante. |
| Esporre i contenuti oggetti di studio  *Conoscenza contenuti*  *ORGANICITA’*  *PROFONDITA’*  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *AUTONOMIA*  *Esposizione*  *CHIAREZZA*  *PROPRIETA’*  *PRECISIONE*  *SPECIFICITA’*  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *AUTONOMIA* | In situazioni note e non note l’alunno/a ha una conoscenza organica e approfondita dei contenuti oggetto di studio e  li sa esporre in modo chiaro, con proprietà di linguaggio e utilizzando un lessico preciso / specifico,  mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità,  sicurezza,  completezza… | In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l’alunno/a ha una conoscenza abbastanza completa e approfondita/ abbastanza completa ma non sempre approfondita dei contenuti oggetti di studio e  li espone in modo chiaro /abbastanza chiaro/ talvolta mnemonico; il lessico utilizzato è quasi sempre preciso;  in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  sicuro,  completo...  **oppure**  In situazioni note in modo non sempre autonomo e continuo l’alunno/a ha una conoscenza abbastanza completa e approfondita/ abbastanza completa ma non sempre approfondita dei contenuti oggetti di studio e  li espone in modo chiaro /abbastanza chiaro/talvolta mnemonico; il lessico utilizzato è quasi sempre preciso;  in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  completo,  sicuro... | In situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l’alunno/a ha una conoscenza dei contenuti oggetto di studio superficiale / con lacune /parziale.  L’esposizione è poco fluida/ poco chiara, il lessico è generico. | | Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l’alunno/a ha una conoscenza dei contenuti oggetti di studio superficiale e con molte lacune.  L’esposizione è stentata / faticosa /difficoltosa / con un lessico generico e poco corretto – Deve essere guidato durante l’esposizione. |
| PER EVENTUALI DIMENSIONI AGGIUNTIVE  SICUREZZA  CORRETTEZZA  COMPLETEZZA... | Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all’alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo:  sicuro,  corretto,  completo… | Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all’alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo:  quasi sempre sicuro,  quasi sempre corretto,  quasi sempre completo…  **oppure**  Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all’alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo:  non sempre sicuro,  non sempre corretto,  non sempre completo… | Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all’alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo  incerto  poco corretto  parziale  Difficilmente sa riflettere su quanto svolto e su come è stato svolto, anche se sollecitato... | Se l’alunno/a lavora da solo/a, le risposte alle richieste si presentano:  stentate,  con molti errori,  incomplete... | |
| *ELEMENTI PER LA PERSONALIZZAZIONE*  *(segnalare eventuali punti di forza o di debolezza specifici dell’alunno)*  *CONTESTUALIZZAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*  *DESCRIZIONE DEI PROCESSI*  *AZIONI DI MIGLIORAMENTO*  *PROCESSI DI AUTOVALUTAZIONE* |  |  |  | |  |

Indicatori sulla scheda

|  |  |
| --- | --- |
| STORIA  Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi  Utilizzare le fonti – Formulare ipotesi - Individuare/stabilire relazioni – Ricostruire quadri di civiltà  Esporre i contenuti oggetti di studio | Il giudizio verrà inserito tenendo conto di  RUBRICA  PROGETTAZIONE DELLA CLASSE  CARATTERISTICHE DELL’ALUNNO |