

STORIA

ARTICOLAZIONE CURRICOLO

1. Competenza di orientamento nel tempo
2. Competenza nella rielaborazione di un argomento al fine di ricostruire e confrontare quadri di civiltà (esposizione)
3. Competenza nella ricerca a carattere storico (esposizione)

	Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione - Iniziale –
Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi Risorse Continuità Tipologia della situazione SICUREZZA AUTONOMIA CORRETTEZZA COMPLETEZZA	In situazioni note e non note l'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità, sicurezza, completezza...	In situazioni note in modo autonomo e continuo l'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, sicuro, completo... oppure In situazioni note, in modo non sempre autonomo e continuo l'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi; in situazioni non note solo utilizzando le risorse	Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, in modo autonomo ma discontinuo.	Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l'alunno/a colloca nel tempo fatti ed eventi.

		fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, completo, sicuro...		
<p>Utilizzare le fonti <i>COMPLETEZZA/NUMEROSITA' informazioni</i> Risorse Continuità Tipologia della situazione AUTONOMIA</p>	<p>In situazioni note e non note l'alunno/a analizza le fonti e ricava tutte/molte informazioni, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità, sicurezza, completezza...</p>	<p>In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l'alunno/a analizza le fonti ricavando un buon numero/un discreto numero di informazioni; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, sicuro, completo...</p> <p>oppure</p> <p>In situazioni note, in modo non sempre autonomo e continuo l'alunno/a analizza le fonti ricavando un buon numero/un discreto numero di informazioni; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, completo, sicuro...</p>	<p>Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l'alunno/a analizza le fonti e ricava alcune semplici informazioni, in modo autonomo ma discontinuo.</p>	<p>Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l'alunno/a analizza le fonti ricavando alcune semplici informazioni.</p>

<p>Formulare ipotesi</p> <p><i>PRONTEZZA</i></p> <p><i>COMPLETEZZA/NUMEROSITA'</i></p> <p><i>elementi presi in considerazione</i></p> <p><i>CORRETTEZZA</i></p> <p><i>ORIGINALITA'</i></p> <p>Risorse</p> <p>Continuità</p> <p>Tipologia della situazione</p> <p><i>AUTONOMIA</i></p>	<p>In situazioni note e non note l'alunno/a formula con immediatezza ipotesi originali e segue il procedimento di verifica proposto / formula ipotesi e segue il procedimento di verifica proposto, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità, sicurezza, completezza...</p>	<p>In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l'alunno/a formula ipotesi prendendo in considerazione alcuni tra gli elementi a disposizione;</p> <p>segue il procedimento di verifica proposto</p> <p>- con alcuni errori durante lo sviluppo / il percorso / lo svolgimento; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, sicuro, completo...</p> <p>oppure</p> <p>In situazioni note in modo non sempre autonomo e continuo l'alunno/a formula ipotesi prendendo in considerazione alcuni tra gli elementi a disposizione;</p>	<p>Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l'alunno/a formula semplici ipotesi prendendo in considerazione pochi elementi tra quelli a disposizione, in modo autonomo ma discontinuo. Segue in modo incerto, con diversi errori il procedimento di verifica proposto.</p>	<p>Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l'alunno/a formula di semplici ipotesi.</p>

		<p>segue il procedimento di verifica proposto</p> <p>- con alcuni errori durante lo sviluppo / il percorso / lo svolgimento; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, completo, sicuro...</p>		
<p>Individuare/stabilire relazioni Ricostruire quadri di civiltà</p> <p>Risorse Continuità Tipologia della situazione AUTONOMIA RICCHEZZA elementi e relazioni – CORRETTEZZA</p>	<p>In situazioni note e non note l'alunno/a individua e stabilisce relazioni, costruisce quadri sinottici (di sintesi) articolati/ ricchi di elementi e relazioni mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità, sicurezza, completezza...</p>	<p>In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l'alunno/a individua e stabilisce alcune relazioni, costruisce quadri di sintesi corretti ma non molto articolati/ricchi; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, sicuro, completo...</p> <p>oppure</p> <p>In situazioni note in modo non sempre autonomo e continuo l'alunno/a individua e stabilisce alcune</p>	<p>Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l'alunno/a individua e stabilisce alcune semplici relazioni; i quadri di sintesi vengono messi a punto in modo guidato.</p> <p>oppure</p> <p>Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l'alunno/a individua e stabilisce alcune semplici relazioni; i quadri di sintesi messi a punto sono semplici, con pochi elementi e poche relazioni / e con errori, in modo autonomo ma discontinuo.</p>	<p>Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l'alunno/a individua e stabilisce semplici relazioni. La costruzione di elementari quadri di sintesi avviene in forma guidata o come completamento di lavori avviati dall'insegnante.</p>

		relazioni, costruisce quadri di sintesi corretti ma non molto articolati/ricchi; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, completo, sicuro...		
<p>Esporre i contenuti oggetti di studio</p> <p><i>Conoscenza contenuti</i> ORGANICITA' PROFONDITA' Risorse Continuità Tipologia della situazione AUTONOMIA</p> <p><i>Esposizione</i> CHIAREZZA PROPRIETA' PRECISIONE SPECIFICITA' Risorse Continuità Tipologia della situazione AUTONOMIA</p>	<p>In situazioni note e non note l'alunno/a ha una conoscenza organica e approfondita dei contenuti oggetto di studio e</p> <p>li sa esporre in modo chiaro, con proprietà di linguaggio e utilizzando un lessico preciso / specifico,</p> <p>mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità, sicurezza, completezza...</p>	<p>In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l'alunno/a ha una conoscenza abbastanza completa e approfondita/ abbastanza completa ma non sempre approfondita dei contenuti oggetti di studio e</p> <p>li espone in modo chiaro /abbastanza chiaro/ talvolta mnemonico; il lessico utilizzato è quasi sempre preciso;</p> <p>in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, sicuro,</p>	<p>In situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l'alunno/a ha una conoscenza dei contenuti oggetto di studio superficiale / con lacune /parziale.</p> <p>L'esposizione è poco fluida/ poco chiara, il lessico è generico.</p>	<p>Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l'alunno/a ha una conoscenza dei contenuti oggetti di studio superficiale e con molte lacune.</p> <p>L'esposizione è stentata / faticosa /difficoltosa / con un lessico generico e poco corretto – Deve essere guidato durante l'esposizione.</p>

		<p>completo...</p> <p>oppure</p> <p>In situazioni note in modo non sempre autonomo e continuo l'alunno/a ha una conoscenza abbastanza completa e approfondita/ abbastanza completa ma non sempre approfondita dei contenuti oggetti di studio e</p> <p>li espone in modo chiaro /abbastanza chiaro/talvolta mnemonico; il lessico utilizzato è quasi sempre preciso;</p> <p>in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, completo, sicuro...</p>		
<p>PER EVENTUALI DIMENSIONI AGGIUNTIVE</p>	<p>Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all'alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo: sicuro,</p>	<p>Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all'alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo: quasi sempre sicuro,</p>	<p>Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all'alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo incerto</p>	<p>Se l'alunno/a lavora da solo/a, le risposte alle richieste si presentano: stentate, con molti errori,</p>

<p>SICUREZZA</p> <p>CORRETTEZZA</p> <p>COMPLETEZZA...</p>	<p>corretto, completo...</p>	<p>quasi sempre corretto, quasi sempre completo...</p> <p>oppure Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all'alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo: non sempre sicuro, non sempre corretto, non sempre completo...</p>	<p>poco corretto parziale Difficilmente sa riflettere su quanto svolto e su come è stato svolto, anche se sollecitato...</p>	<p>incomplete...</p>
<p><i>ELEMENTI PER LA PERSONALIZZAZIONE (segnalare eventuali punti di forza o di debolezza specifici dell'alunno)</i></p> <p><i>CONTESTUALIZZAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</i></p> <p><i>DESCRIZIONE DEI PROCESSI</i></p> <p><i>AZIONI DI MIGLIORAMENTO</i></p> <p><i>PROCESSI DI AUTOVALUTAZIONE</i></p>				

Indicatori sulla scheda

<p>STORIA Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi Utilizzare le fonti – Formulare ipotesi - Individuare/stabilire relazioni – Ricostruire quadri di civiltà Esporre i contenuti oggetti di studio</p>	<p>Il giudizio verrà inserito tenendo conto di RUBRICA PROGETTAZIONE DELLA CLASSE CARATTERISTICHE DELL'ALUNNO</p>
--	---