

## INGLESE

### ARTICOLAZIONE DEL CURRICOLO

1. Competenza comunicativa (Ascoltare, parlare, leggere, scrivere)
2. Competenza culturale → *unita alla competenza n. 4*
3. Competenza lessicale presa in considerazione nella *competenza comunicativa*
4. Competenza nella riflessione sulla lingua e sugli aspetti culturali

		Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione Iniziale –
PER DOCENTI	Ascolto e comprensione orale <b>L'alunno ascolta e comprende oralmente</b>	Ascolta e comprende i messaggi in tutte le situazioni comunicative (note/non note) // in situazioni comunicative note e non note, attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.	<b>Caso 1</b> Ascolta e comprende messaggi in situazioni comunicative note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.  <b>Caso2</b> Ascolta e comprende messaggi in situazioni comunicative non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.	Ascolta e comprende i messaggi in situazioni comunicative <b>note</b> , utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Ascolta e comprende i messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.

PER SCHEDA	Per personalizzare  SICUREZZA COMPLETEZZA AUTONOMIA	Ascolta e comprende i messaggi in modo completo (comprende tutte le informazioni) e con sicurezza	Ascolta e comprende quasi tutte le informazioni/ le informazioni più importanti	Ascolta e comprende il significato globale di un messaggio orale. Deve essere guidato alla comprensione delle singole informazioni	Ascolta e comprende con difficoltà i messaggi orali.  Deve essere guidato alla comprensione di semplici messaggi orali
PER DOCENTI	Produzione orale L'alunno comunica oralmente	Comunica oralmente in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.	<b>Caso 1</b> Comunica oralmente in situazioni comunicative note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.  <b>Caso2</b> Comunica oralmente in situazioni comunicative non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.	Comunica oralmente in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Comunica oralmente messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.
PER SCHEDA	Per personalizzare  SICUREZZA CORRETTEZZA EFFICACIA	Si esprime in modo sicuro, corretto ed efficace utilizzando adeguatamente le strutture ed il lessico conosciuti.	Comunica in lingua orale in modo quasi sempre chiaro, corretto, appropriato (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione)/	Comunica oralmente in modo essenziale e usa in modo incompleto/con incertezza le strutture ed il lessico conosciuti.	Comunica oralmente con difficoltà. Necessita dell'aiuto dell'insegnante, affinché i messaggi contengano tutti gli

	<p>ADEGUATEZZA UTILIZZO STRUTTURE PROPRIETA' UTILIZZO LESSICO PRECISIONE PRONUNCIA</p>	<p>La pronuncia è precisa</p>	<p>comunica in modo da raggiungere lo scopo della comunicazione ma con alcuni errori/alcune imprecisioni.</p> <p>Utilizza in modo generalmente appropriato il lessico conosciuto /utilizza in modo abbastanza appropriato il lessico conosciuto.</p> <p>La pronuncia è abbastanza precisa/ la pronuncia non è sempre precisa</p>	<p>La pronuncia è approssimativa</p>	<p>elementi richiesti dal contesto comunicativo. La pronuncia è molto approssimativa, difficoltosa, stentata/inesatta/incerta</p>
<p>PER DOCENTI</p>	<p>Comprensione scritta L'alunno legge e comprende</p> <p>COMPLETEZZA SICUREZZA</p>	<p>L'alunno legge e comprende in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p><b>Caso 1</b> L'alunno legge e comprende in situazioni comunicative note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p> <p><b>Caso2</b> L'alunno legge e comprende in situazioni comunicative non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite</p>	<p>L'alunno legge e comprende in situazioni comunicative <b>note</b>, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>L'alunno legge e comprende messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>

			dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.		
PER SCHEDA	Per personalizzare  <b>COMPLETEZZA</b> <b>SICUREZZA</b>	Legge e comprende in modo completo e sicuro i testi proposti.	Legge e comprende quasi tutte le informazioni/ legge e comprende le informazioni più importanti	Legge e comprende il significato globale del testo.	Legge con difficoltà e comprende solo se guidato dall'insegnante.
PER DOCENTI	Produzione scritta L'alunno scrive messaggi  <b>CORRETTEZZA</b>  - ortografica - nell'utilizzo delle strutture linguistiche - nell'utilizzo del lessico  <b>EFFICACIA</b>	Scrive messaggi in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.	<b>Caso 1</b> Scrive messaggi in situazioni comunicative note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.  <b>Caso2</b> L'alunno scrive messaggi in situazioni comunicative non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.	Scrive messaggi in situazioni comunicative <b>note</b> , utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Scrive messaggi messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.
PER SCHEDA	Per personalizzare  <b>CORRETTEZZA</b>	Scrive in modo corretto; la scrittura autonoma dimostra sicurezza nell'	Scrive in modo <b>quasi sempre</b> chiaro, corretto, efficace (raggiunge cioè	Scrive in modo essenziale e usa in modo incompleto/con	Scrive solo se guidato dall'insegnante.

	<p>- <i>ortografica</i></p> <p>- <i>nell'utilizzo delle strutture linguistiche</i></p> <p>- <i>nell'utilizzo del lessico</i></p> <p><b>EFFICACIA</b></p>	<p><i>utilizzo delle strutture linguistiche affrontate e del lessico conosciuto. La comunicazione risulta efficace (raggiunge lo scopo)</i></p>	<p><i>lo scopo della comunicazione) (si possono NON scegliere tutti gli aggettivi) / scrive in modo da raggiungere lo scopo della comunicazione ma con alcuni errori/alcune imprecisioni.</i></p>	<p><i>incertezza le strutture ed il lessico conosciuti.</i></p>	
PER DOCENTI	<p>Riflettere sulla lingua e sugli aspetti culturali</p> <p><b>L'alunno compie riflessioni/analisi linguistiche</b></p> <p><b>L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura</b></p>	<p>L'alunno compie riflessioni e analisi linguistiche in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p><b>Caso 1</b> L'alunno compie riflessioni e analisi linguistiche in situazioni comunicative note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p> <p><b>Caso2</b> L'alunno compie riflessioni e analisi linguistiche in situazioni comunicative non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.</p>	<p>L'alunno compie analisi linguistiche in situazioni comunicative <b>note</b>, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>L'alunno compie semplici analisi linguistiche solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>

PER SCHEDA	<p>Per personalizzare</p> <p><b>SICUREZZA</b> <b>AUTONOMIA</b></p>	<p>Sa compiere in modo autonomo/con sicurezza analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana.</p>	<p>Generalmente sa compiere analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana / Compie semplici analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana</p>	<p>Con difficoltà compie semplici analisi linguistiche e elementari confronti con la lingua italiana.</p>	<p>Deve essere guidato per compiere semplici analisi linguistiche e elementari confronti con la lingua italiana.</p>
PER DOCENTI		<p>L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura in tutte le situazioni (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p><b>Caso 1</b> L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura in situazioni note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p> <p><b>Caso2</b> L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura in situazioni non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.</p>	<p>L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura in situazioni <b>note</b>, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura solo in situazioni note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>

PER SCHEDA	Per personalizzare <i>MOLTEPLICITA' /PLURALITA' delle CONOSCENZE PUNTUALITA'/PRECISIONE DEI CONFRONTI</i>	Conosce numerosi aspetti culturali dei paesi anglofoni e stabilisce puntuali/precisi confronti con quelli italiani corrispondenti	Conosce alcuni aspetti culturali dei paesi anglofoni e sa confrontarli con quelli italiani	Conosce alcune usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, con l'aiuto dell'insegnante stabilisce confronti con quelle italiane	Conosce semplici usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, che l'insegnante ha messo in relazione con quelle italiane
	SITUAZIONE CONTINUITA' RISORSE AUTONOMIA	<u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre</u>  in <u>qualsunque situazione</u> proposta e contesto ( <u>situazione e continuità</u> ), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo( <u>risorse e autonomia</u> )	Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*  In tutte le situazioni <u>note</u> (situazione e continuità), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo ( <u>risorse e autonomia</u> )  <u>Nelle situazioni non note</u> Utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate diversamente IN MODO DISCONTINUO E NON DEL TUTTO AUTONOMO	Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*  <u>Solo nelle situazioni note</u> (situazione e continuità: sempre, ma solo le situazioni sono note) utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti (risorse)  <u>in modo autonomo ma discontinuo</u> (continuità) oppure <u>Non autonomo</u> (autonomia)	Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*  Solo in <u>situazioni note</u> (situazione e continuità)  Con supporto del docente e con risorse fornite appositamente (autonomia e risorse)
	ELEMENTI PER LA PERSONALIZZAZIONE				

	<i>(segnalare eventuali punti di forza o di debolezza specifici dell'alunno)</i>				
--	--	--	--	--	--

Indicatori sulla scheda (ci sembra utile organizzarli così)

<p>INGLESE</p> <p>Ascoltare e comprendere</p> <p>Parlare</p> <p>Leggere e comprendere</p> <p>Scrivere</p> <p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>Il giudizio verrà inserito tenendo conto di</p> <p>RUBRICA</p> <p>PROGETTAZIONE DELLA CLASSE</p> <p>CARATTERISTICHE DELL'ALUNNO</p>
--	--