

INGLESE

ARTICOLAZIONE DEL CURRICOLO

1. Competenza comunicativa (Ascoltare, parlare, leggere, scrivere)
2. Competenza culturale → *unita alla competenza n. 4*
3. Competenza lessicale presa in considerazione nella *competenza comunicativa*
4. Competenza nella riflessione sulla lingua e sugli aspetti culturali

	Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione Iniziale –
Ascolto e comprensione orale L'alunno ascolta e comprende oralmente	Ascolta e comprende i messaggi in tutte le situazioni comunicative (note/non note) // in situazioni comunicative note e non note, attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.	Caso 1 Ascolta e comprende messaggi in situazioni comunicative note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo. Caso2 Ascolta e comprende messaggi in situazioni comunicative non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.	Ascolta e comprende i messaggi in situazioni comunicative note , utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Ascolta e comprende i messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.
<i>Per personalizzare</i> SICUREZZA	<i>Ascolta e comprende i messaggi in modo completo (comprende</i>	<i>Ascolta e comprende quasi tutte le informazioni/ le informazioni più importanti</i>	<i>Ascolta e comprende il significato globale di un messaggio orale.</i>	<i>Ascolta e comprende con difficoltà i messaggi orali.</i>

<i>COMPLETEZZA AUTONOMIA</i>	<i>tutte le informazioni) e con sicurezza</i>		<i>Deve essere guidato alla comprensione delle singole informazioni</i>	<i>Deve essere guidato alla comprensione di semplici messaggi orali</i>
Produzione orale L'alunno comunica oralmente	Comunica oralmente in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.	Caso 1 Comunica oralmente in situazioni comunicative note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo. Caso2 Comunica oralmente in situazioni comunicative non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.	Comunica oralmente in situazioni comunicative note , utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Comunica oralmente messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.
<i>Per personalizzare</i> <i>SICUREZZA CORRETTEZZA EFFICACIA ADEGUATEZZA UTILIZZO STRUTTURE PROPRIETA' UTILIZZO LESSICO PRECISIONE PRONUNCIA</i>	<i>Si esprime in modo sicuro, corretto ed efficace utilizzando adeguatamente le strutture ed il lessico conosciuti. La pronuncia è precisa</i>	<i>Comunica in lingua orale in modo quasi sempre chiaro, corretto, appropriato (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione)/ comunica in modo da raggiungere lo scopo della comunicazione ma con alcuni errori/alcune imprecisioni. Utilizza in modo generalmente appropriato il lessico conosciuto /utilizza in modo</i>	<i>Comunica oralmente in modo essenziale e usa in modo incompleto/con incertezza le strutture ed il lessico conosciuti. La pronuncia è approssimativa</i>	<i>Comunica oralmente con difficoltà. Necessita dell'aiuto dell'insegnante, affinché i messaggi contengano tutti gli elementi richiesti dal contesto comunicativo. La pronuncia è molto approssimativa, difficoltosa, stentata/inesatta/incerta</i>

		<p><i>abbastanza appropriato il lessico conosciuto.</i></p> <p><i>La pronuncia è abbastanza precisa/ la pronuncia non è sempre precisa</i></p>		
<p>Comprensione scritta</p> <p>L'alunno legge e comprende</p> <p><i>COMPLETEZZA</i></p> <p><i>SICUREZZA</i></p>	<p>L'alunno legge e comprende in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Caso 1</p> <p>L'alunno legge e comprende in situazioni comunicative note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p> <p>Caso2</p> <p>L'alunno legge e comprende in situazioni comunicative non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.</p>	<p>L'alunno legge e comprende in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>L'alunno legge e comprende messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>
<p><i>Per personalizzare</i></p> <p><i>COMPLETEZZA</i></p> <p><i>SICUREZZA</i></p>	<p><i>Legge e comprende in modo completo e sicuro i testi proposti.</i></p>	<p><i>Legge e comprende quasi tutte le informazioni/ legge e comprende le informazioni più importanti</i></p>	<p><i>Legge e comprende il significato globale del testo.</i></p>	<p><i>Legge con difficoltà e comprende solo se guidato dall'insegnante.</i></p>
<p>Produzione scritta</p> <p>L'alunno scrive messaggi</p> <p><i>CORRETTEZZA</i></p> <p><i>- ortografica</i></p>	<p>Scrive messaggi in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali</p>	<p>Caso 1</p> <p>Scrive messaggi in situazioni comunicative note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal</p>	<p>Scrive messaggi in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Scrive messaggi messaggi solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>

<p>- nell'utilizzo delle strutture linguistiche - nell'utilizzo del lessico</p> <p>EFFICACIA</p>	<p>e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p> <p>Caso2 L'alunno scrive messaggi in situazioni comunicative non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.</p>		
<p>Per personalizzare</p> <p>CORRETTEZZA</p> <p>- ortografica - nell'utilizzo delle strutture linguistiche - nell'utilizzo del lessico</p> <p>EFFICACIA</p>	<p><i>Scrive in modo corretto; la scrittura autonoma dimostra sicurezza nell'utilizzo delle strutture linguistiche affrontate e del lessico conosciuto. La comunicazione risulta efficace (raggiunge lo scopo)</i></p>	<p><i>Scrive in modo quasi sempre chiaro, corretto, efficace (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione) (si possono NON scegliere tutti gli aggettivi) / scrive in modo da raggiungere lo scopo della comunicazione ma con alcuni errori/alcune imprecisioni.</i></p>	<p><i>Scrive in modo essenziale e usa in modo incompleto/con incertezza le strutture ed il lessico conosciuti.</i></p>	<p><i>Scrive solo se guidato dall'insegnante.</i></p>
<p>Riflettere sulla lingua e sugli aspetti culturali</p> <p>L'alunno compie riflessioni/analisi linguistiche</p> <p>L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura</p>	<p>L'alunno compie riflessioni e analisi linguistiche in tutte le situazioni comunicative (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Caso 1 L'alunno compie riflessioni e analisi linguistiche in situazioni comunicative note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p> <p>Caso2 L'alunno compie riflessioni e analisi linguistiche in</p>	<p>L'alunno compie analisi linguistiche in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>L'alunno compie semplici analisi linguistiche solo in situazioni comunicative note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>

		situazioni comunicative non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.		
<p><i>Per personalizzare</i></p> <p>SICUREZZA AUTONOMIA</p>	<p><i>Sa compiere in modo autonomo/con sicurezza analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana.</i></p>	<p><i>Generalmente sa compiere analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana / Compie semplici analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana</i></p>	<p><i>Con difficoltà compie semplici analisi linguistiche e elementari confronti con la lingua italiana.</i></p>	<p><i>Deve essere guidato per compiere semplici analisi linguistiche e elementari confronti con la lingua italiana.</i></p>
	<p>L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura in tutte le situazioni (note/non note), attingendo alle proprie risorse personali e in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Caso 1 L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura in situazioni note, attinge alle proprie risorse personali e/o utilizza risorse fornite dal docente in modo quasi sempre autonomo e continuo.</p> <p>Caso2 L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura in situazioni non note, attinge alle proprie risorse personali o utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.</p>	<p>L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura in situazioni note, utilizza risorse fornite dal docente e in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>L'alunno riflette sugli aspetti culturali dei paesi anglofoni e opera confronti con la propria cultura solo in situazioni note, utilizza risorse fornite dal docente e deve essere guidato dall'insegnante.</p>

<p>Per personalizzare</p> <p><i>MOLTEPLICITA' /PLURALITA' delle CONOSCENZE</i></p> <p><i>PUNTUALITA'/PRECISIONE DEI CONFRONTI</i></p>	<p>Conosce numerosi aspetti culturali dei paesi anglofoni e stabilisce puntuali/precisi confronti con quelli italiani corrispondenti</p>	<p>Conosce alcuni aspetti culturali dei paesi anglofoni e sa confrontarli con quelli italiani</p>	<p>Conosce alcune usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, con l'aiuto dell'insegnante stabilisce confronti con quelle italiane</p>	<p>Conosce semplici usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, che l'insegnante ha messo in relazione con quelle italiane</p>
<p>SITUAZIONE CONTINUITA' RISORSE AUTONOMIA</p>	<p><u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre</u></p> <p>in <u>qualsiasi situazione</u> proposta e contesto (<u>situazione e continuità</u>), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo(<u>risorse e autonomia</u>)</p>	<p>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</p> <p>In tutte le situazioni <u>note</u> (situazione e continuità), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo (<u>risorse e autonomia</u>)</p> <p><u>Nelle situazioni non note</u> Utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate diversamente IN MODO DISCONTINUO E NON DEL TUTTO AUTONOMO</p>	<p>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</p> <p><u>Solo nelle situazioni note</u> (situazione e continuità: sempre, ma solo le situazioni sono note) utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti (risorse)</p> <p><u>in modo autonomo ma discontinuo</u> (continuità) oppure <u>Non autonomo</u> (autonomia)</p>	<p>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</p> <p>Solo in <u>situazioni note</u> (situazione e continuità)</p> <p>Con supporto del docente e con risorse fornite appositamente (autonomia e risorse)</p>
<p>ELEMENTI PER LA PERSONALIZZAZIONE (segnalare eventuali punti di forza o di debolezza specifici dell'alunno)</p>				

Indicatori sulla scheda (ci sembra utile organizzarli così)

<p>INGLESE</p> <p>Ascoltare e comprendere</p> <p>Parlare</p> <p>Leggere e comprendere</p> <p>Scrivere</p> <p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>Il giudizio verrà inserito tenendo conto di</p> <p>RUBRICA</p> <p>PROGETTAZIONE DELLA CLASSE</p> <p>CARATTERISTICHE DELL'ALUNNO</p>
--	--